

L'association Petit K@you présente :



FRANCIS PONGE
LA COLÈRE DES
ESCARGOTS

Mise en scène : Bruno Deleu

Interprétation : Christian Lacroix

Petit K@you vous propose :

**UNE OCCASION ORIGINALE DE RÊVER LE MONDE
DE LE PENSER, LE RETOURNER, LE REDÉCOUVRIR**

D'après « Le parti-pris des choses »

Est chose, pour Francis Ponge, tout ce qui n'est pas langage. Lire Ponge c'est accepter d'être déstabilisé, interrogé, non seulement sur les choses mais aussi sur nous même, partie intégrante de cette réalité extérieure au langage. Cette création est en soi une « Leçon de choses » particulière, troublante et ludique, donnant place à différentes formes d'expression.

Pour le comédien, Christian Lacroix, l'enjeu est cette fois de développer un univers dans lequel viendra naturellement s'insérer la poésie de Francis Ponge, en donnant vie à des personnages suffisamment excentriques et improbables pour porter les mots du poète.

Le parti pris pour ce spectacle est de n'utiliser que les mots du poète. « La colère des escargots » c'est donc dix poèmes complets ou extraits assez larges : Escargots ; L'huître ; Le mollusque ; Le gymnaste ; Les trois boutiques ; RC Seine N° ; Les plaisirs de la porte ; Le restaurant Lemeunier rue de la Chaussée d'Antin ; Le cageot, L'orange. C'est aussi des bribes de textes ou des titres extraits de l'œuvre pour interpeller le public en maintes occasions. Les poèmes ont été choisis avec soin de façon à ce que le temps de compréhension coïncide avec le temps d'écoute. La poésie de Francis Ponge offre de nombreux exemples de textes où observations quasi-scientifiques et poésie se mêlent pour nous dévoiler le monde d'une façon surprenante, dans un style très personnel.

Ce sera pour le public l'occasion de découvrir une forme de poésie inhabituelle et d'apprécier la façon dont le théâtre peut s'en emparer. L'échange donnera aussi l'occasion de s'interroger sur la poésie : Pourquoi tel texte en prose est-il poétique et tel autre non ? Qu'est-ce que la poésie ? De quoi parle-t-elle ? Quelle place occupe-t-elle dans la société d'aujourd'hui ? A quoi sert-elle ? L'écriture théâtrale étant importante dans ce spectacle, le public ne manquera pas de questionner le comédien sur les partis pris de cette mise en scène décalée.

**Petit Kayou - Abbaye de Maubec - Jardin de la Chapelle
Route d'Allan - 26200 Montélimar**

Association agréée par le Ministère de l'Éducation Nationale

Tél. : 06 69 59 86 32

Courriel : petitkayou@hotmail.fr

VISITEZ NOTRE SITE : www.petitkayou.fr



Ne pas jeter sur la voie publique